

NÁBYTEK

Z tyrolských hor

Co mají společného mezinárodní projekční kancelář Aberjung a truhlářství Lanser, rodinný podnik s více než 140letou tradicí? Na první pohled možná nic moc, ale na druhý hodně: láska ke krásným předmětům a kvalitním materiálům, holistické chápání designu - a spojení s Východním Tyrolskem, kde Lanser - v Innervillgratenu - i Aberjung - v Dölsachu na Großglocknerstrasse - mají svůj domov. To vše spojilo obě společnosti v unikátní spolupráci: sérii nábytku Aberjung Object, ve které jsou nově interpretovány tradiční formy alpské venkovské kultury.

Nábytek jako umělecký předmět

Série Aberjung Object fascinuje svou všestranností: Pokud se jednotlivé nábytkové prvky právě nepoužívají, vypadají jako čisté umělecké objekty v minimalistickém, geometrickém designu. Když je ale použijete, získají nový tvar a promění se ve všestranné funkční kusy nábytku: sekretář Jonas lze proměnit z abstraktního nástěnného prvku v prostorný pracovní stůl s integrovaným sedákem. Konferenční stůl Tone se přetočením přes zaoblený roh stává měkkou, čalouněnou podnožkou. Když se stolička Peter zrovna nepoužívá, přináší do bytu siluetu vrcholu hory a po otočení vzhůru nohama poslouží jako pohodlné sezení. Kolekci završuje výškově nastavitelná lampa Wilhelm a tichý sluha Hans, na kterého lze pro úsporu místa zavěsit kusy oblečení.

Tradice se snoubí s modernou

Tvary tradičního horského zemědělství Východního Tyrolska jsou vepsány do designu všech předmětů: stolička Peter (názyvy nábytku jsou poctou lidem, kteří se podíleli na jejich tvorbě) je inspirována stoličkou na dojení, Ton připomíná horský sušák na seno. „Nechtěli jsme vytvořit miliontě křeslo, ale spíše nábytek, který je autentický,“ říká zakladatel Aberjung Lukas Jungmann a jeho partner Christoph Aschaber dodává: „Chtěli jsme převzít význam nábytku a dát mu další smysl.“ Význam, který je jak v dekorativnosti,

O projektu

Projektant

Aberjung — projekční kancelář
<https://www.aberjung.com/>

Realizační společnost

Truhlářství Lanser GmbH,
Innervillgraten
<https://tischlerei-lanser.at/>

Použité produkty



Arova Rustica

tak i ve funkčnosti: tak vznikly kusy nábytku, které esteticky formují místnost a odhalují svou užitečnost pouze v interakci s obyvateli.

Silné kontrasty

Je zřejmé, že tento mimořádný design si žádá nejen kvalitní materiály, ale i technickou zručnost. Tuto podmínku **truhlářství Lanser** splňuje. Je to tradiční rodinná firma, která již řadu let vyrábí moderní designový nábytek z masivního dřeva. Tým kolem Rolanda a Arnolda Lanserových zvolil jako základní materiál lokální modřínové dřevo, jehož výraznou strukturu podtrhuje jeho zpracování: modřín byl nejprve kartáčován a poté ošetřen mořidlem ADLER **Arova Rustica**. Rustikální mořidlo vytváří výrazný, výrazně porézní vzhled moření a zdůrazňuje kresbu dřeva - volitelně v tmavě hnědé nebo čistě bílé barvě. Spolehlivou ochranu nakonec poskytl lak na nábytek ADLER Ventopur s matným stupněm lesku G10. Mosazné prvky, které jsou použity v každém z objektů, zajišťují haptické a vizuální kontrasty.

Řemeslná dokonalost

Série Aberjung Object byla poprvé představena na veletrhu nábytku v Miláně v roce 2019. V roce 2021 získala tato řada od proHolz Tirol ocenění „Auszeichnung für Gestaltung & Tischlerhandwerk“ (Cena za návrh a truhlářskou výrobu): „*Téměř sakrální, filigránsky vyhlížející solitérní nábytek je dokonale zpracovaný a realizovaný,*“ uvedla porota. Sériová výroba Aberjung Object má začít již brzy. A pak? „*Už máme plány na nové série nábytku,*“ říká Aschaber. A my už víme: Spolupráce mezi kreativními designéry z Aberjung a vynikajícími dřevozpracujícími z Lanser opět přinese mimořádný výsledek.

Galerie

