

MISTROVSKÁ DÍLA

Nápadité křeslo

Co mají společného nejkrásnější práce příští generace truhlářů a tesařů? Kreativitu, vynalézavost, dokonalé zpracování a povrchovou úpravu od společnosti ADLER! Na výsluní přinášíme zvláště působivé kousky nábytku.

Nápadité křeslo

Měl to být kus nábytku. Ale obyčejné křeslo bylo pro Alexa Gutekunst příliš nudné. "Proč nezkombinovat křeslo a lehátko?" Zeptal se 24-letý muž z německého města Balingen-Weilstetten a jako semestrální projekt na odborné škole v Tübingenu si vymyslel svůj "Skeleton". Díky konstrukci ve tvaru žebér a sofistikovanému mechanismu dosáhl tyto dvě věci zkombinovat. Na pohyblivou základnu z dubu, kterou vyztužil nerezovou ocelí, umístil "misky" z ohýbané překližky dýhované javorem, které zajišťují pocit bezpečí. Díky povrchové úpravě se sametovým olejem ADLER **Legno-Öl** a měkkým polštářům připravenými suchým zipem vypadá lehátko úžasně pohodlně. Mimochodem, nyní má Gutekunst titul mistra - a vlastní dílnu. Díky svému projektu šikmého stolu získal povolení k provozu. A? Samozřejmě, že ten byl opět povrchově upraven olejem ADLER **Legno!**

www.schreinerei-gutekunst.de

Použité produkty



Legno-Hartwachsöl



Legno-Öl

Nadpis

