

Nejlepší myslitelná pracovní místa

„Hřbet orla (něm. Adler) je zvyklý na slunce.“ Přísloví z Ugandy

Firma ADLER už dávno není žádným kuřátkem, tato společnost roste. A kam to táhne ORLA (něm. ADLER), když je hnízdo postupně příliš malé? Samozřejmě do výšky a ke slunci! Proto bylo jasné rozhodnutí, že se má realizovat potřebná výstavba správní budovy ne plošně, ale dodatečně postavit ještě jedno patro. Přísady pro nejlepší myslitelná pracovní místa: hodně dřeva, hodně světla a ochrana a barva od firmy ADLER.

Světlost a dřevo

Tady se dělají rozhodnutí, tady vznikají nápady, zde je budoucnost firmy již přítomností: třetí patro správní budovy ve Schwazu pojímá místnosti jednatelů, velký zasedací sál s pohledem na okolí kolem dokola a kanceláře finančního a účetního oddělení. „Měla vzniknout správná atmosféra pro vize budoucnosti a přesnost, tedy perfektní pracovní místo“, říká Claudia Berghofer, která koordinovala a společně s architekty plánovala výstavbu s velkou láskou k detailům. „Proto bylo naším přáním hodně světlosti a hodně dřeva – nejpřirozenější ze všech surovin a každodenní chléb všech zaměstnanců firmy ADLER. Kromě toho jsme si nechali dát tipy a podněty také od poradkyně feng-shui.“ Toto přání s velkou péčí realizovala architektonická kancelář Schwärzler společně s řemeslnickou firmou, která je již léta partnerem firmy ADLER. Šest metrů dlouhý stůl z dubu v zasedacím sále „Panorama“ chrání před poškrábáním nepřekonatelný ADLER Legnopur ve stupni lesku G10. Všechn kancelářský nábytek firmy Bene, je jedno, zda světlý dub nebo krycí barevný, je natřen vodními laky firmy ADLER – tak, jako všechno, co se u firmy Bene ve Waidhofenu (Rakousko) lakuje.

Přirozenost a ochrana

Od 2. patra se použily ve schodišti jako utvářecí prvek stěny ze smrkového dřeva, které vedou k novému patru. O zvláštní osvětlení se tady postará velké okno a jedna dalece viditelná, jako hvězda zářící lampa. Proto před zežloutnutím chrání bezbarvá lazura do interiéru ADLER Lignovit Interior UV 100. Totéž platí pro dřevěný akustický strop z ušlechtilé bílé jedle. Ani zde slunce nic nezmuže, přesně tak, jako na hřbetu orla, jak říká ugandské přísloví.

„Dřevěný lamelový strop, nepřerušovaná parketová podlaha a dřevěná okna propůjčují

O projektu

Objekt

Správní budova firmy ADLER

Investor

ADLER

Dokončení

2011

Použité produkty



Aduro Legnopur



Floor-Finish

kancelářím teplou atmosféru“, to jsou reakce zaměstnanců. Všechny tyto prvky mají jedno společné: vypadají báječně přirozeně a právě takové jsou i na dotek. Proto ale nemusí dřevo zůstat nechráněno, ba naopak. Parkety z masivního dřeva jsou zapečetěny výrobky ADLER Floor-Start a Floor-Finish. Smrková okna vděčí za svou teplou přirozenost krycí vrstvě s bezbarvým modřínovým olejem Aquawood Lärchenöl.

Celkem vzato ale šlo o jedno: vytvořit pomocí přírodních materiálů, moderního designu, hodně světla a veselých barev pracovní místa, na kterých bude člověk rád a dobře pracovat.



Floor-Start



Aquawood Lärchenöl SQ

Galerie

